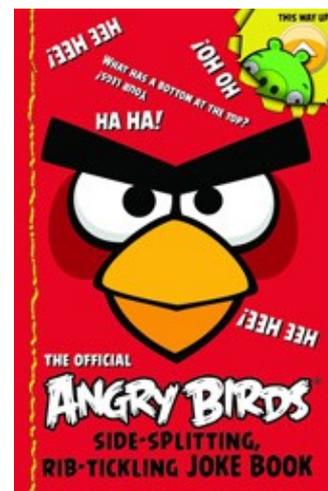
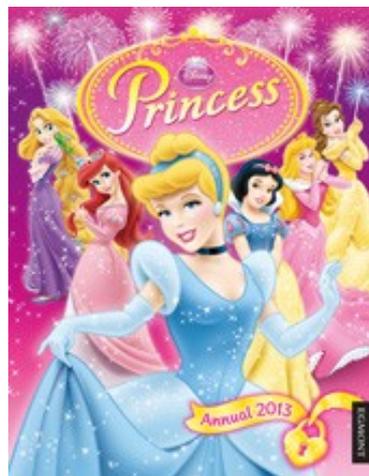
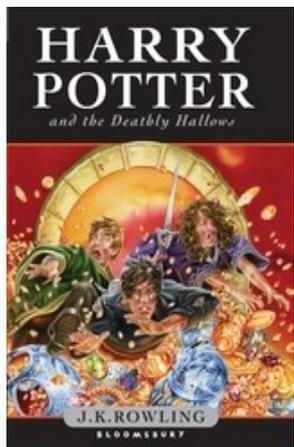


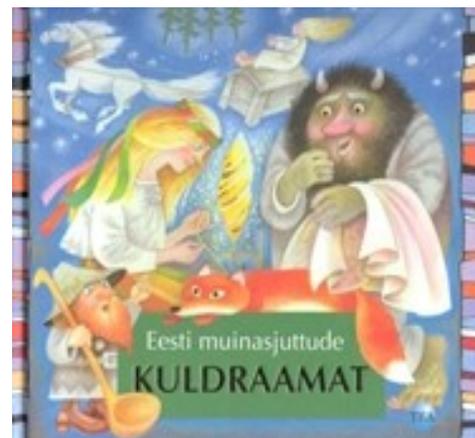
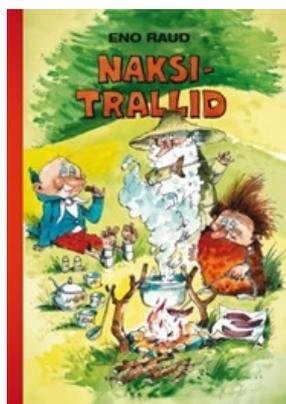
**KAS LASTEKIRJANDUSE
KIRJASTAMINE ON
IMELIHTNE**

T.Valm





Maailmas valitseb lastekirjanduse buum Kas ka Eestis?



RAAMATUD JA BROŠÜÜRID	1995	2000	2005	2010	2011
Nimetuste arv	1 811	2 643	3 150	3 151	3 079
lastekirjanduse nimetused	178	416	411	508	531
lastekirjanduse esmaväljaannete nimetused	153	383	392	484	496
Aastatrükiarv, mln eks	7,9	5,9	6	5,5	4,4
lastekirjanduse trükiarv, mln eks	1.0	1.0	0.9	1.0	1,1



LASTEKIRJANDUSE MENUKID 2012

5	Pilvi Kula	Valmistume kooliks. Töövihik 1. osa	algupärand	7 317	Koolibri
9	Pilvi Kula	Valmistume kooliks. Töövihik 2. osa	algupärand	5 993	Koolibri
21	Olivia Saar	Eesti unejuttude ja -salmide kuldraamat	algupärand	4 432	TEA
22	Kristiina Kass	Nõianeiu Nöbinina	algupärand	3 937	Tänapäev
24	Kristiina Kass	Õpetaja Kusti kummitab	algupärand	3 557	Tänapäev
28	Olivia Saar	Sada salmi jõuluvanale	algupärand	3 236	TEA
49	Mauri Kunnas	Pööraselt põnev autoraamat	tõlkeraamat	2 319	Ajakirjade Kirjastus
52	Silvi Väljal	Jussikese seitse sõpra	algupärand	2 253	Avita
53		Miljon miksi 3	tõlkeraamat	2 247	TEA
54		Tähed. Sünnist musta auguni	tõlkeraamat	2 134	TEA



MENUKITEST LASTEKIRJANDUST

2011.a. 30 nimetust

2012.a. 26 nimetust



MIS MÄÄRAB VALIKU?

- Turg dikteerib, valib ja hindab. Tahad olla edukas, ole turu nõudlusega kursis!
- Lasteraamatu ostja on hinnatundlik
- Lastekirjandus kui kommertsliku ärakasutamise ohver. Lastekirjanduse tegelased sageli objektid, mis väljuvad ilukirjanduse raamidest. Seejuures võidab ka kirjastaja
- Tähtsaim faktor – kas üldse ja missuguses ulatuses suudad raamatut turundada. Vastasel juhul jääd kaotajaks!
- Suurim risk tundmatu autor!



VALIKUD

- Algupäränd või tõlketeos?
- Ilukirjandus või teatme- ja aimekirjandus?
- Kui palju illustratsioone ja kelle illustratsioonid?
- Missugune tüpograafia, köide, formaat ja paberi sort?
- Ehk ühineda väliskirjanduse *coprindiga*, kuna trükitakse suuri tiraaž?

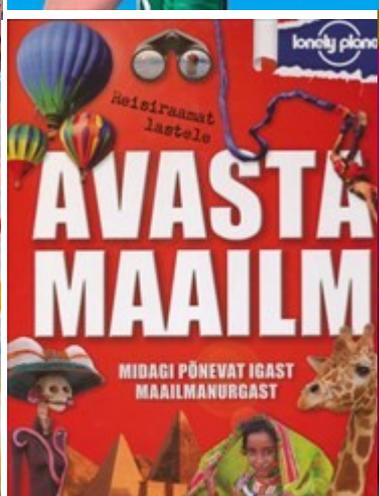
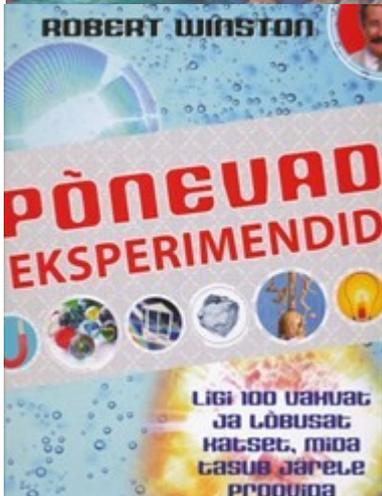
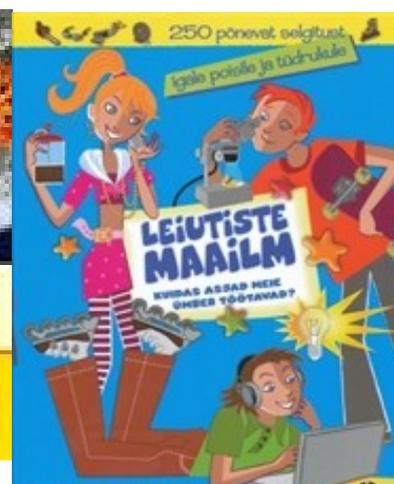
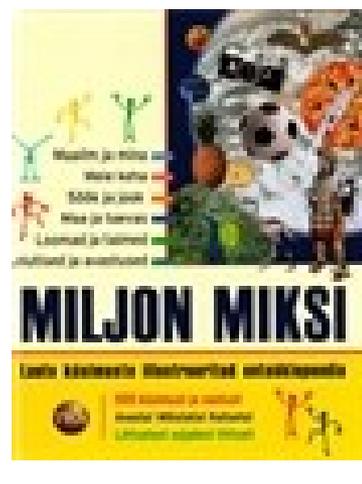
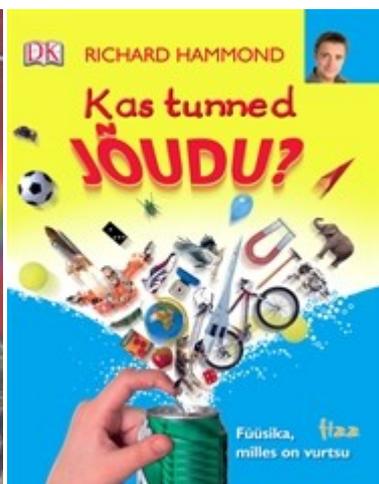
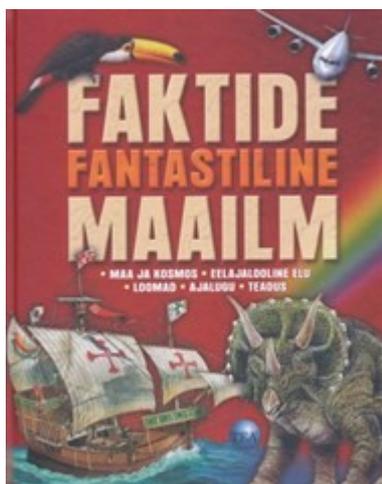


LASTEKIRJANDUSE KLASSIKA JA KLASSIKUTE KIRJASTAMINE

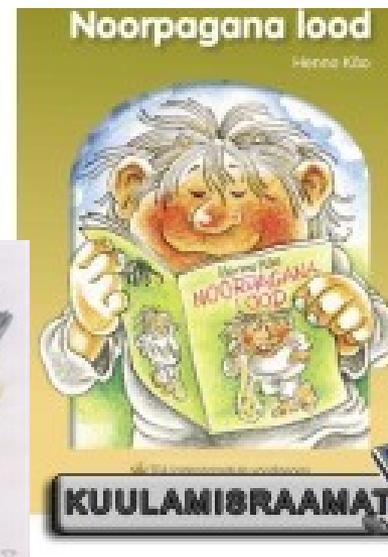
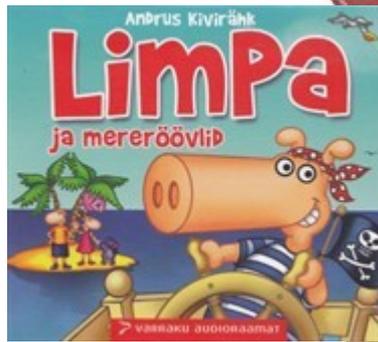
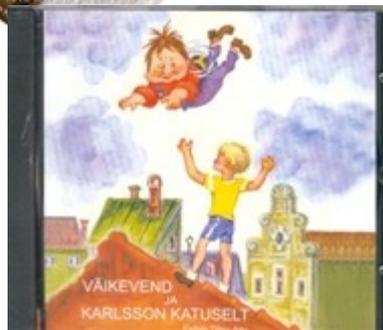
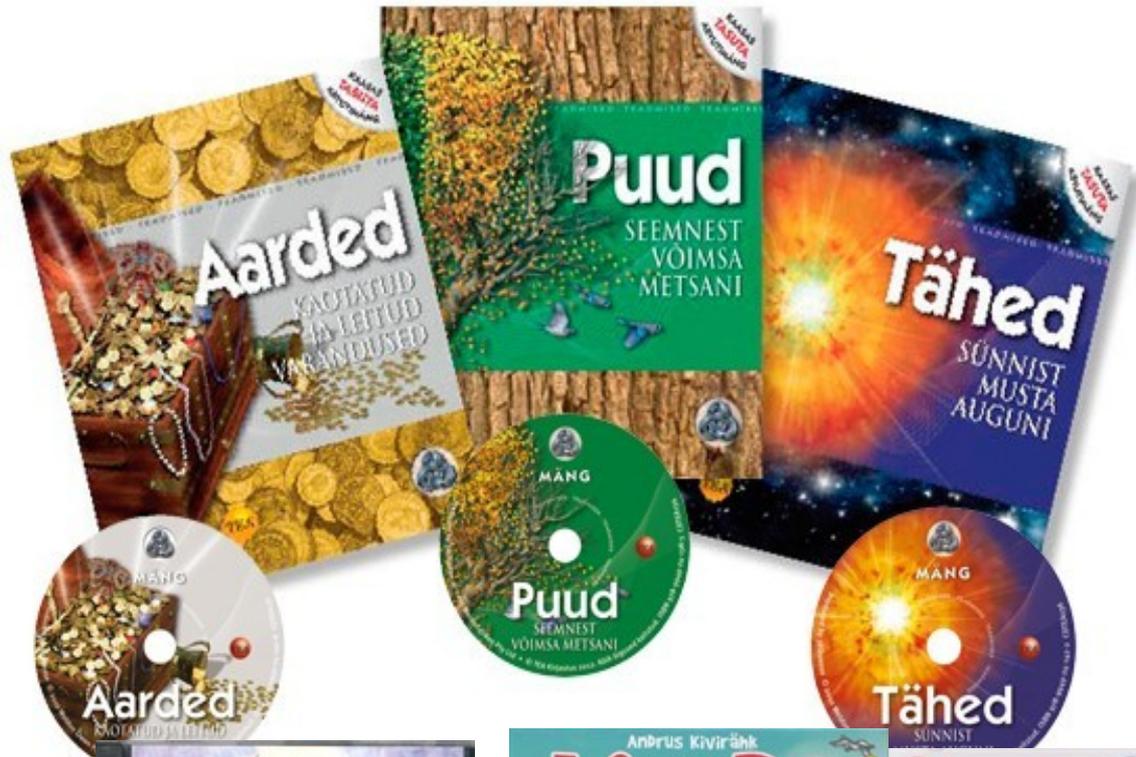
- Rahvalaulud, muinasjutud, mõistatused, vanasõnad, naljandid jms on olnud, on ja jäävad
Eesti muinasjuttude kuldraamat, Eesti muistendite kuldraamat, Maailma muinasjuttude kuldraamat jms
- Tänapäeva laps loeb ka Eesti lastekirjanduse klassikute raamatuid, nagu Ellen Niit, Heljo Mänd, Robert Vaidlo, Venda Sõelsepp, Erika Esop, Jaan Rannap, Aino Pervik jpt
Aastatel 2006–2012 ilmusid sarjad **LAPSE OMA RAAMATUKOGU** ja **TEA lasteraamatute varalaegas**, milles ilmus iga kuu jutu-, muinasjutu- ning luuleraamatuid, nii algupärandeid kui varem ilmunud populaarsete teoste kordustrukke, **kokku üle 150 erineva nimetuse**.
Praegu on raamatukaupluste TOP-des nii vana hea “Rongisõit”, “Pöial-Liisi”, “Lumivalgeke”, “Sipsik” jt väärtteoseid, mis ei aegu, vaid mida avastavad uued põlvkonnad



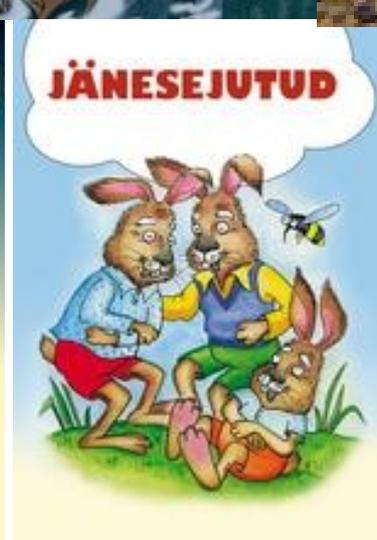
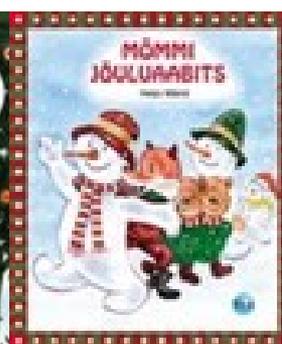
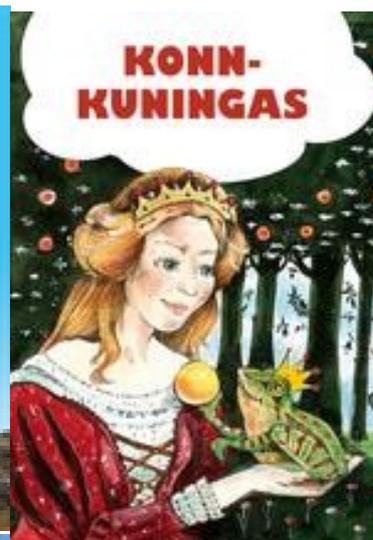
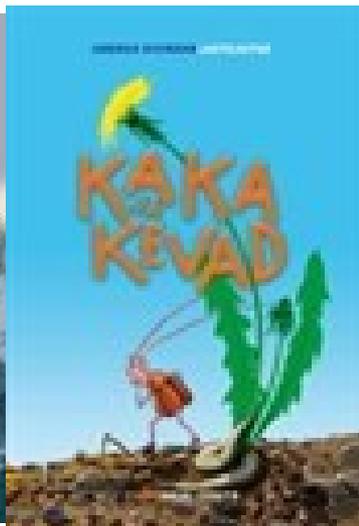
TEATMEKIRJANDUS KONKUREERIB EDUKALT ILUKIRJANDUSEGA



KOMBINEERITUD RAAMATUD, AUDIORAAMATUD



LASTEKIRJANDUS E-RAAMATUNA



Pildiraamatu võidukäik

- Lasteraamat mõjub pildi ja sõna sümbioosina. Sageli mäletatakse raamatut just piltidel kujutatud tegelaste kaudu teadmata teksti autori nime
- Pilt peab teksti toetama

**KIRJASTAJALE VALMISTAB SEE PEAVALU, SEST
HEA PILT MAKSAB VAHEL ROHKEM KUI TEKST**



ÜHISELT EDU NIMEL

AUTOR KIRJASTAJA
ILLUSTRATOR 



KOKKUVÕTTEKS

Kas kirjastajad annavad tulevikus lastekirjandust vähem välja (vähem nimetusi, väiksemad tiraažid)?

Kindlasti mitte, kuid rohkem tehakse juurde- ja kordustrukke, tõlgitakse vähem väliskirjandust (väikesed tiraažid tõstavad raamatu hinda), vähendatakse illustratsioonide arvu, valitakse odavamaid trükitehnikaid, paberit

Kas võidule pääseb e-raamat?

e-raamatut toodetakse küll veidi rohkem, kuid võidust pole juttugi, sest kirjastaja tootmiskulud on küll trükikulude arvelt väiksemad, müügitulu aga pole nii kaua loota kui lugerite hinnad ei lange ja uuel põlvkonnal on tekkinud e-raamatu lugemisharjumused



